

Министерство просвещения РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Глазовский государственный инженерно-педагогический университет
имени В.Г. Короленко»

Утверждена
на заседании ученого совета института

«22» апреля 2024 г. протокол № 10
Приказ № 48 от 24 апреля 2024 г.

Ректор Я.А. Чиговская-Назарова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ МОЛОДЕЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ

Уровень основной профессиональной образовательной программы	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Дополнительно образование (Организация работы с детьми и молодежью)
Форма обучения	Заочная
Семестр(ы)	9, 10

Глазов 2024

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины: изучить условия и механизмы возникновения, основные характеристики и тенденции развития молодежных субкультур.

Задачи дисциплины:

- определить понятия «молодежная культура», «молодежная субкультура», «культура для молодых» и «контркультура».
- сформировать навык типологизации для выявления признаков принадлежности индивида к конкретной субкультуре.
- научиться командной работе в ходе освоения дисциплины;
- привить навыки конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	УК-3
Формулировка компетенции	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Индикатор достижения компетенции	ИУК 3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения ИУК 3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями

Код компетенции	УК-5
Формулировка компетенции	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Индикатор достижения компетенции	ИУК 5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений ИУК 5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества ИУК 5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

1.3. Воспитательная работа

Направление воспитательной работы	Типы задач	Формы работы
воспитание толерантности	педагогический	организация групповой, командной работы для решения образовательных задач
гражданское воспитание	сопровождения	исследовательская деятельность студентов (публикация статей,

		выступление с докладом)
--	--	-------------------------

1.4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Молодежные субкультуры" относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

1.5. Особенности реализации дисциплины

Дисциплина реализуется на русском языке.

2. Объем дисциплины

Вид учебной работы по семестрам	Всего, зачетных единиц	Академ. часы	Из них в форме практической подготовки
Общая трудоемкость дисциплины	4	144	
СЕМЕСТР 9			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		10	
Занятия лекционного типа		4	
Лабораторные работы		-	
Занятия семинарского типа		6	
Практические занятия		-	
КСР		-	
Самостоятельная работа обучающихся		26	
СЕМЕСТР 10			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		16	
Занятия лекционного типа		6	
Лабораторные работы		-	
Занятия семинарского типа		10	
Практические занятия		-	
КСР		-	
Самостоятельная работа обучающихся		83	
Вид промежуточной аттестации: Экзамен		9	

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/ п	Разделы и темы дисциплины Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академических часах)						
		всего	ауд	лек	сем	лаб	КСР	СРС
СЕМЕСТР 9								
	Тема 1. Теоретико-методологические основы курса	5	2	2				3

	Тема 2. Проблемы генезиса молодежной субкультуры	5	2	2			3
	Тема 3. Типология молодежных субкультур	26	6		6		20
Всего – по семестру		36	10	4	6		26
СЕМЕСТР 10							
	Тема 1. Игровые, символические и коммуникативные составляющие молодежной субкультуры	24	2		2		22
	Тема 2. Культура и субкультура потребления. Гедонизм как вектор молодежной субкультуры	26	4		4		22
	Тема 3. Молодежные субкультуры Запада	5	2	2			3
	Тема 4. Распространение молодежных субкультур в России	36	4		4		32
	Тема 5. Молодежная контркультура	4	2	2			2
	Тема 6. Контркультурные группы	4	2	2			2
Всего – по семестру		99	16	6	10		83
Экзамен		9					
Итого – по дисциплине		14 4	26	10	16		109

3.2. Занятия лекционного типа

СЕМЕСТР 9

Лекция 1.

Тема: Теоретико-методологические основы курса

Краткая аннотация к лекции.

Соотношений понятий: культура, субкультура, контркультура. Причины появления новых и распада сложившихся субкультурных объединений и движений. Жизненный цикл объединений. Реальные и виртуальные площадки бытования субкультурных движений.

Лекция 2.

Тема: Проблемы генезиса молодежной субкультуры

Краткая аннотация к лекции.

Организационные формы и способы воспроизводства и распространения транслируемой информации в рамках субкультуры. Потребности и проблемы самореализации личности в культуре и обществе и их связь с субкультурой как средой. Символика и атрибутика неформальных движений и объединений молодежи.

СЕМЕСТР 10

Лекция 1.

Тема: Молодежные субкультуры Запада

Краткая аннотация к лекции.

Субкультуры и молодежные движения 1950-60-х гг.; 1960-70-х гг.; 1980-90-х гг.; 1990-2000-х гг.: структура, особенности, "мифология" и "идеология" в зарубежных странах.

Лекция 2.

Тема: Молодежная контркультура

Краткая аннотация к лекции.

Соотношение понятий «девиация» и «норма» в различные периоды развития общества. Культура протеста. Спортивные суб- и контркультуры. Эротические и сексуальные суб- и контркультуры. Криминальные суб- и контркультуры. Радикализм в молодежной среде.

Лекция 3.

Тема: Контркультурные группы

Краткая аннотация к лекции.

Проблемы типологизации контркультурных групп. Исторический аспект: «от первохристиан до большевиков». Контркультурные группы XXI века.

3.3. Занятия семинарского типа

СЕМЕСТР 9

Семинар 1.

Тема: Типология молодежных субкультур

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Проблемы типологии молодежных субкультур
2. Аполитичные движения и объединения

Семинар 2.

Тема: Типология молодежных субкультур

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Идеологические движения и объединения
2. Политические движения и объединения

Семинар 3.

Тема: Типология молодежных субкультур

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Политико-просветительские движения и объединения
2. Больше, чем хобби – как субкультура определяет жизнь целых поколений

СЕМЕСТР 10

Семинар 1.

Тема: Игровые, символические и коммуникативные составляющие молодежной субкультуры

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Идентичность в локальном и глобальном контексте: игра и реконструкция.
2. Движение ролевых игр: проблематика идентичности. История ролевого движения на Западе и в России. Коммуникации: полигонные (полевые), настольные (кабинетные) и компьютерные игры.
3. Игра как средство конструирования социальных ролей, властных и гендерных отношений. Символика, атрибутика и стилистика в неформальной молодежной субкультуре

Семинар 2.

Тема: Культура и субкультура потребления. Гедонизм как вектор молодежной субкультуры

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Гламур как характеристика культуры потребительского стиля жизни. Главные признаки гламурного стиля.
2. Роль музыки в формировании молодежных субкультур. Музыка как символическое начало становления молодежной субкультуры.

Семинар 3.

Тема: Культура и субкультура потребления. Гедонизм как вектор молодежной субкультуры

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Массовая культура и феномен аудиовизуального потребления.
2. Проблема сенсорного перенасыщения.

Семинар 4.

Тема: Распространение молодежных субкультур в России

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Социальные предпосылки генезиса молодежной культуры в России. Исторические, политические, культурные особенности генезиса неформальной молодежной субкультуры в России.
2. Первая волна. Рождение культурного движения «новой романтики». Оттепель 60-х годов. КСП и клубы туристской песни. Андеграунд. Стиляги.
3. Вторая волна. Эпатажные группы. Группы социальной (экологические, эко-культурные) и политической (диссидентские, пацифистские, националистские) деятельности.

Семинар 5.

Тема: Распространение молодежных субкультур в России

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Третья волна. Всплеск появления неформальных молодежных объединений и бурное развитие неформальных молодежных субкультур в период перестройки. Официальное признание феномена неформальной молодежной субкультуры в России. Панки и металлисты.
2. Четвертая волна. Активное взаимодействие с зарубежными неформальной молодежными субкультурами и освоение россиянами части не знакомых им ранее иностранных неформальной молодежных субкультур. Толкиенисты и ролевики. Готика. Растафари. Гопники.
3. Распространение субкультур в России. Каналы распространения идеологии субкультур: телевидение, радио, молодежные журналы, книжный и кинорынок, видеопродукция, музыкальная индустрия, и индустрия моды.

3.4. Практические занятия

Учебным планом не предусмотрены

3.5. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены

3.6. Контроль самостоятельной работы

Учебным планом не предусмотрено

3.7. Самостоятельная работа студентов

Рекомендуемые формы самостоятельной работы студентов: перечислить не менее 3 форм работы, используемые для реализации дисциплины. Формы работы можно взять из указаний «Методические рекомендации по организации образовательного процесса при освоении дисциплины».

Задание 1. Подготовьте подборку информационных материалов (фото, кино, статьи из газет и журналов советского периода) по одной из тем. Выступите с короткой презентацией своей работы (5-10 мин).

1. Обряды перехода из группы "дети" в группу "взрослые" в традиционных культурах различных стран мира.

2. Зарождение неформальных движений детей и молодежи на рубеже XIX - XX веков (скаутинг) в различных странах мира.
3. Формализация и институционализация движений детей и молодежи в СССР: пионерская и комсомольская организации до 1945 года.

Задание 2. Подготовьте подборку информационных материалов для участия в дискуссии по теме «Влияние СМИ на формирование и бытование неформальных движений подростков и молодежи». Вопросы для обсуждения:

1. Роль периодических печатных и/или сетевых изданий, теле-, радио- и интернет-каналов, блогов, теле-, радио- и видеопрограмм, кинохроники и иных форм периодического распространения массовой информации в формировании миропонимания, миропредставления и мироотношения подростков и молодежи.
2. Распространение "ментальных вирусов", мифологем, идеологем, моды и трендов при помощи СМИ.
3. Особенности молодежных сетевых сообществ и субкультур.

Задание 3. Посмотрите документальный фильм в двух частях «Анатомия протеста» производства дирекции правового вещания (руководитель – Юрий Шалимов) телекомпании НТВ, посвященный действиям протестного движения в России в 2011-2012 годах. Напишите эссе на тему: «Социальные технологии организации протестных движений молодежи и «цветных революций» на постсоветском пространстве».

4. Фонд оценочных средств

ФОС включает оценочные средства текущего, промежуточного и итогового контроля (Приложение 1).

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная литература

1. Гуляев, И. И. Гражданская и правовая культура российской молодежи : учебное пособие для вузов / И. И. Гуляев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 124 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11996-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542704> (дата обращения: 03.03.2024).
2. Гуслякова, Л. Г. Основы социального образования : учебное пособие для вузов / Л. Г. Гуслякова, Г. В. Говорухина, С. И. Григорьев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 164 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11694-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542799> (дата обращения: 03.03.2024).

5.2. Дополнительная литература

1. Горохов, В. Ф. Культурология : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Горохов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 320 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15084-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539655> (дата обращения: 03.03.2024).
2. Профилактика экстремизма в молодежной среде : учебное пособие для вузов / А. В. Мартыненко [и др.] ; под общей редакцией А. В. Мартыненко, Л. А. Потаповой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16077-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539662> (дата обращения: 03.03.2024).

3. Коноплева, Н. А. Организация социокультурных проектов для детей и молодежи : учебное пособие для вузов / Н. А. Коноплева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 254 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07050-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540970> (дата обращения: 03.03.2024).

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

6.1 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.iprbookshop.ru/> - электронно-библиотечная система.
2. <https://urait.ru/> - электронная библиотека. Для вузов и сузов.

6.2. Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Электронная библиотечная система «IPR SMART». Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

Электронная библиотечная система «Юрайт». Режим доступа: <https://urait.ru>

Электронно-библиотечная система «Лань» (раздел «Сетевая электронная библиотека педагогических вузов»). Режим доступа: <https://e.lanbook.com>

Электронно-библиотечная система «Руконт». Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/search>

Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная детская библиотека. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/>

Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru>

Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. Режим доступа: <https://www.prilib.ru>

Polpred.com Обзор СМИ. Режим доступа: <https://polpred.com>

7. Методические указания и учебно-методическое обеспечение для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина реализуется в соответствии с указаниями «Методические рекомендации по организации образовательного процесса при освоении дисциплины», размещенными в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

Методические рекомендации для работы с инвалидами и лицами с ОВЗ размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

8. Материально-техническая база, программное обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебный корпус ____, аудитории(я) ____.

Полный перечень материально-технической базы и программного обеспечения размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

9. Рейтинг-план оценки успеваемости студентов

Дисциплина /семестры	Объем аудиторной работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	Сем	КСР					
Молодежные субкультуры / 9	4	6	-	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости семинарских занятий 3. Работа на семинарских занятиях <u>Формы контрольных мероприятий</u> 1. реферат 2. кейс-задача <u>Компенсационные мероприятия</u> 1.Задание по предложенным темам	4 6 15 (3*5) 5 5 10	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического материала	- 3 балла за невыполнение в установленные сроки	-
ИТОГО					45 (без компенсации)			

Дисциплина /семестры	Объем аудиторной	Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной	Максимальное	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин.
----------------------	------------------	--	--------------	-----------	--------	-----------------------------

	работы			работы	(норматив) количество баллов			балл)
	лк	Сем	КСР					
Молодежные субкультуры / 10	6	10	-	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости семинарских занятий 3. Работа на семинарских занятиях <u>Формы контрольных мероприятий</u> 1. реферат 2. кейс-задача <u>Компенсационные мероприятия</u> 1.Задание по предложенным темам	6 10 25 (5*5) 5 5 10	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического материала	- 3 балла за невыполнение в установленные сроки	Экзамен 90-100% (56-62) «отлично» (5) 75-89% (46-55) «хорошо» (4) 50-74% (31-45) «удовлетворит» (3) Менее 50% «неудовлетворит» (2)
ИТОГО					61 (без компенсации)			

Лист регистрации изменений и дополнений к РПД
(фиксируются изменения и дополнения перед началом учебного года,
при необходимости внесения изменений на следующий год –
оформляется новый лист изменений)

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой	Дата, номер протокола заседания совета факультета. Подпись декана факультета
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОЛОДЕЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ

1. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и поститогового контроля по дисциплине

1.1. Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Молодежные субкультуры» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины «Молодежные субкультуры» (РПД). На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

1.2. Оценивание всех видов контроля (текущего, промежуточного, поститогового) осуществляется по 5-ти балльной шкале.

1.3. Результаты оценивания текущего контроля учитываются в рейтинге.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	УК-3
Формулировка компетенции	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Индикатор достижения компетенции	ИУК 3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения ИУК 3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями

Код компетенции	УК-5
Формулировка компетенции	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Индикатор достижения компетенции	ИУК 5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений ИУК 5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества ИУК 5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

3. Содержание оценочных средств текущего контроля и критерии их оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в следующих формах:

Форма контроля 1 – Реферат (работа в группах 2-3 человека)

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций: УК-3, ИУК 3.1, ИУК 3.2, УК-5, ИУК 5.1, ИУК 5.2, ИУК 5.3

Критерии оценивания:

«неудовлетворительно» - содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет структуру, но в тексте реферата есть логические ошибки; представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объеме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата.

«удовлетворительно» - содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет четкую композицию и структуру, но в тексте реферата есть ошибки; в полном объеме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объеме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата.

«хорошо» - содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет четкую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические ошибки; в полном объеме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объеме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата.

«отлично» - содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет четкую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические ошибки; корректно оформлены и в полном объеме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата.

Подготовьте и защитите реферат о применении социальных технологии организации детских и молодежных движений (одна организация на выбор) в современной России:

1. «Молодая гвардия»,
2. «Наши»,
3. Движение «ВМЕСТЕ»,
4. Юнармия,
5. Всероссийское движение школьников,
6. Движение волонтеров,
7. Движение поисковиков.

Объем реферата составляет 12-15 страниц машинописного текста. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое - 3см, правое - 1,5 см, верхнее и нижнее – 2 см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

3.2. Формы текущего контроля и критерии их оценивания.

Форма контроля 2 – Кейс-задача

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций: УК-3, ИУК 3.1, ИУК 3.2, УК-5, ИУК 5.1, ИУК 5.2, ИУК 5.3

Критерии оценивания:

«неудовлетворительно» - задание не выполнено

«удовлетворительно» - выставляется студенту, если студент правильно выполнил менее 50% задания

«хорошо» - выставляется студенту, если студент правильно выполнил не менее 50% задания

«отлично» - выставляется студенту, если студент правильно выполнил задание. Произведите поиск в любой из социальных сетей материалов, содержащих, по вашему мнению, признаки экстремизма. Сделайте экранные копии найденных вами материалов и произведите описание материала. Оформите результаты работы в виде отчета.

4. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации и критерии их оценивания

4.1. Промежуточная аттестация проводится в виде: экзамена (10 сем.).

4.2. Содержание оценочного средства. Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций: УК-3, ИУК 3.1, ИУК 3.2, УК-5, ИУК 5.1, ИУК 5.2, ИУК 5.3

Примерные вопросы и задания к экзамену

- 1) Теоретико-методологические аспекты исследования молодежных субкультур.
- 2) Молодежные субкультуры в современном социокультурном пространстве.
- 3) Типология субкультурных объединений молодежи: подходы и проблемы систематизации.
- 4) Тенденции развития молодежных субкультур на современном этапе развития общества.
- 5) Современные субкультурные образования молодежи как трансляторы ценностей постиндустриального общества.
- 6) Влияние молодежной субкультуры на современное социокультурное пространство.
- 7) Зарубежные теории субкультуры.
- 8) Отечественные теории субкультуры.
- 9) Разнообразие культурных форм.
- 10) "Культура", "молодежная субкультура", "культура для молодых" как научные понятия.
- 11) История развития молодежных субкультур.
- 12) Классификации молодежных субкультур.
- 13) Набор характерных черт молодежной субкультуры.
- 14) Субкультуры и контркультура. Массовая культура.
- 15) Формальные и неформальные ролевые ожидания в субкультурных группах.
- 16) Контркультурные группы.
- 17) Девиантные субкультурные группы. Девиация как модификация поведения.
- 18) Культура и субкультура потребления (гламур).
- 19) Сексуальная и поведенческая революция на Западе.
- 20) Распространение субкультур в России. Молодежные субкультуры в России

4.3. Критерии оценивания

Оценка за экзамен выставляется с учетом рейтинга. Если обучающийся набрал недостаточное количество баллов или хочет повысить оценку, то обучающийся сдает экзамен.

Шкала оценивания для экзамена:

Уровни освоения индикаторов в достижении компетенций	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня	Академическая оценка	% освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный (высокий)	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Продуктивная деятельность	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	Хорошо	70-89
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	менее 50

4.4. Методические указания по проведению процедуры промежуточной аттестации

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по расписанию экзаменов (зачета - на последнем занятии по предмету). Если обучающийся по результатам рейтинговой системы не набирает нужное количество баллов или желает повысить оценку, то сдает экзамен/ зачет согласно требованиям.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов промежуточной аттестации проводится преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется: по окончании ответа студента и фиксируется в зачетной книжке и экзаменационной ведомости.
4. При наличии письменных ответов обучающихся, полученных в ходе экзаменационной сессии, материалы хранятся в течение месяца после завершения сессии на кафедрах.
5. Порядок выполнения и защиты курсовой работы регламентирован «Положением о курсовой работе ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В.Г. Короленко».
6. Считать, что положительные результаты промежуточного контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

5. Содержание оценочных средств для проверки сформированности компетенций и индикаторов достижения компетенций (поститоговый контроль) и критерии их оценивания

Задания для проверки компетенции и индикаторов достижения компетенции: УК-3, ИУК 3.1, ИУК 3.2, УК-5, ИУК 5.1, ИУК 5.2, ИУК 5.3

Код компетенции	УК-3
Формулировка компетенции	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Индикатор достижения компетенции	ИУК 3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения ИУК 3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями

Время выполнения заданий: не более 30 минут

1) Процесс целенаправленного формирования особого способа взаимодействия людей в организованной группе в рамках субкультуры, позволяющего эффективно реализовывать их энергетический, интеллектуальный и творческий потенциал сообразно организации, называется:

1. командообразование
2. групповая сплоченность
3. ценностно-ориентационное единство
4. управление

2) Человек, который ведет других за собой, задает направление и темп движения, заряжает энергией, воодушевляет, показывает пример, привлекает к себе людей, нацелен на преобразование и развитие в рамках деятельности молодежной группы (субкультурной или контркультурной) – это:

1. менеджер
2. лидер
3. руководитель
4. директор

3) Синоним субкультуры

1. фэндом
2. подкультура
3. хобби
4. жизненная установка

4) Признаки субкультуры:

1. общий имидж, мировоззрение, единые вкусы во многих сферах
2. общее увлечение
3. фанатизм
4. толерантность и открытость

5) Одной из первых музыкально-молодежных субкультур современности были:

1. скинхеды
2. панки
3. рейверы
4. хиппи

Текст задания на соответствие:

6) Установите соответствие между субкультурами и странами их зарождения: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца:

События	Участники
а) аниме/«анимешники» б) панки в) хиппи г) гопники	1) США 2) Британия 3) Япония 4) Россия

7) Субкультура может оказывать различное воздействие на личность молодого человека. Установите соответствие критериев и характеристик:

Автор	Произведение/документ
а) положительное воздействие б) негативное воздействие в) «серая зона» (неопределенная трактовка) г) открыто-деструктивное воздействие	1) безопасно можно попробовать новые социальные роли, стать лидером какого-то направления, научиться брать ответственность за организацию событий 2) замкнуться в себе, полностью оторваться от реальности и от любого социального взаимодействия 3) заниматься насилием, нарушать закон 4) эскапизм

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	1	2	2	1	4	а-3; б-2 в-1; г-4	а-1; б-2 в-4; г-3

Критерии оценивания:

Каждый индикатор достижения компетенции оценивается в 10 баллов:

- Тестовое задание оценивается в 10 баллов (ответ на вопрос теста стоит 0 или 2 балла);
- Задания на соответствие оцениваются в 10 баллов (каждое оценивается 0-5 баллов)
 - 5 баллов – полностью правильно найденные соответствия;
 - 4 балла – три правильных соответствия;
 - 3 балла – два правильных соответствия;
 - 2 балла – одно правильно соответствие;
 - 1 балл – отсутствие правильных соответствий;
 - 0 баллов – не приступал к выполнению задания;
- Каждое практическое задание оценивается в 10 баллов:
 - 10 баллов - студент правильно выполнил предложенные задания на основе изученной теории, методов, приемов, технологий;
 - 8 баллов - студент способен применять полученные теоретические знания в практической деятельности, решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов, при выполнении заданий допускает незначительные ошибки;
 - 6 баллов - при выполнении задания допущены грубые ошибки;
 - 0 баллов - студент не выполнил задание.

Оценка зависит от процента выполнения всех заданий.

Код компетенции	УК-5
-----------------	------

Формулировка компетенции	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Индикатор достижения компетенции	ИУК 5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений ИУК 5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества ИУК 5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

Время выполнения заданий: не более 30 минут

1) Что такое "гедонистическое мировоззрение"?

1. приоритет отдается ценностям удовольствия, развлечения
2. доминируют потребности в духовном просвещении
3. доминируют потребности во власти
4. приоритет отдается аскетизму

2) Характерные черты молодёжи это:

1. консерватизм и ригидность мышления
2. формирование правильного отношения к действительности, устойчивых убеждений
3. идеал – близкий взрослый
4. фатализм

3) Функция молодёжных организаций:

1. первичный, самостоятельный выбор подростком своего социального окружения и партнёра
2. первичная социализация
3. овладение знаниями, умениями и навыками
4. вовлечение в противоправную деятельность

4) Неформалы – это:

1. те, кто выбивается из формализованных структур нашей жизни
2. лица, опасные для общества
3. любители музыки
4. фанаты

5) Система социальной защиты молодежи в субъектах РФ имеет обязательный минимум учреждений социального обслуживания:

1. центр социального обслуживания, центр социальной помощи семье и детям; социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних, социальный приют для детей
2. центр психолого-педагогической помощи
3. дом милосердия, реабилитационные центры для лиц с ограниченными возможностями
4. детская комната полиции

Текст задания на соответствие:

6) Установите соответствие между субкультурами и временем их зарождения: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца:

События	Участники
---------	-----------

а) скинхэды б) металлисты в) растаманы г) оффники	1) 2010-е гг. 2) 1980-е гг. 3) 1990-е гг. 4) 1960-е гг.
--	--

7) Формирование субкультуры в России пережило четыре волны. Соотнесите волны и субкультуры:

Автор	Произведение/документ
а) Первая волна б) Вторая волна в) Третья волна г) Четвертая волна	1) Диссиденты-правозащитники 2) Стиляги 3) Растафари 4) Металлисты

8. Практическое задание:

Рассматривая феномен субкультуры можно говорить о неформальных (в широком смысле слова) малых группах людей, объединенных общими взглядами и увлечениями. Выделите стадии развития малой группы, назовите их, дайте краткую характеристику.

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильног о ответа	1	2	1	1	1	а-4; б-2 в-3; г-4	а-2; б-1 в-4; г-3

Ключ к практическому заданию:

Номинальная группа	Этот уровень характеризуется четким осознанием членами группы общей цели, стремлением субъектов к сотрудничеству ради её достижения и выстроенными деловыми отношениями
Группа-ассоциация	Это группа, получившая свое название, имеющая внешне заданную цель и структуру. У группы минимальный опыт совместной деятельности, поэтому устойчивых межличностных отношений пока нет.
Группа-кооперация	Заданные извне цели, виды деятельности и способы их осуществления принимаются членами группы. Возникает первичная межличностная интеграция. Однако подлинного социально-психологического единства в этой группе нет
Группа-автономия	Особую ценность представляют не деловые отношения, опосредованные совместной деятельностью, а непосредственно-эмоциональные, личностные. В группе-автономии гипертрофировано “мы-чувство”, что порождает своеобразную болезнь – группоцентризм
Группа-коллектив	Представляет собой высший уровень развития малой группы

Критерии оценивания:

Каждый индикатор достижения компетенции оценивается в 10 баллов:

- Тестовое задание оценивается в 10 баллов (ответ на вопрос теста стоит 0 или 2 балла);
- Задания на соответствие оцениваются в 10 баллов (каждое оценивается 0-5 баллов)

- 5 баллов – полностью правильно найденные соответствия;
- 4 балла – три правильных соответствия;
- 3 балла – два правильных соответствия;
- 2 балла – одно правильно соответствие;
- 1 балл – отсутствие правильных соответствий;
- 0 баллов – не приступал к выполнению задания;
- Каждое практическое задание оценивается в 10 баллов:
 - 10 баллов - студент правильно выполнил предложенные задания на основе изученной теории, методов, приемов, технологий;
 - 8 баллов - студент способен применять полученные теоретические знания в практической деятельности, решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов, при выполнении заданий допускает незначительные ошибки;
 - 6 баллов - при выполнении задания допущены грубые ошибки;
 - 0 баллов - студент не выполнил задание.

Оценка зависит от процента выполнения всех заданий.

Шкала оценивания сформированности компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий)

Уровни освоения индикатора (ов) достижений компетенций	Основные признаки выделения уровня	Академическая оценка	% выполнения всех заданий
Повышенный (высокий)	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	Хорошо	70-89
Удовлетворительный	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	менее 50

Считать, что положительные результаты поститогового контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий) (этапа формирования компетенции). Если обучающийся получил оценку «неудовлетворительно», то считать компетенцию не сформированной на данном этапе. При получении оценок «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» считать, что проверяемая компетенция сформирована на достаточном уровне.

Методические указания для проверки остаточных знаний

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по графику деканата.

2. Сбор, обработка и оценивание результатов поситогового контроля проводится преподавателем по распоряжению деканата.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия, оформляется в виде отчета и хранится в деканате в течение всего срока обучения обучающегося.